



EL MONJE LOCO

presenta:

DELIRIUM TREMENS: 4ª PARTE

EL LÍMITE DE LA ANGUSTIA



Nº 111

EL MONJE LOCO

SEGÚN EL PERSONAJE CREADO
POR SALVADOR CARRASCO.

LOS AMIGOS INSEPARABLES DEL
MONJE, ANSIOSOS DE ESCUCHARLO,
VAN TOMANDO SUS LUGARES.

LA LECHUZA SE AGITA NERVIOSA
AL ESCUCHAR LAS FÚNEBRES
CAMPANADAS...

EN ESE INSTANTE, ROMPE LAS
TINIEBLAS LA LUZ DEL CIRIO
Y SE ESCUCHA LA CONOCIDA
CARCAJADA...

ES... ¡EL MONJE LOCO!

JA... JA... JA... ¡NADIE SABE!
¡NADIE SUPO! ¡EL FINAL DE...
"DELIRIUM TREMENS", CAPÍTULO
QUE SE TITULA "EL LÍMITE DE LA
ANGUSTIA"!

"RETROCEDAMOS UN POCO:
EL GUSTO POR LA BEBIDA
DEL ABOGADO ANDY STOKER,
LE ACARREA CONSECUENCIAS
FUNESTAS.

"LA POLICÍA LO ACUSA DEL
ASELINATO DE DOS MUJERES;
UNA DE ELLAS, GINGER, SU
AMIGA Y VECINA.

"PERO AFORTUNADAMENTE LAS
PRUEBAS PRESENTADAS POR EL
DOCTOR MATUS, LO LIBRAN DE
TODA CULPA.



"ANDY NO ESTÁ SEGURO DE SU INOCENCIA. ...
UNOS GUANTES HECHOS DE PIEL HUMANA,
REGALO DE UN AMIGO, LO HACEN DUDAR.

"ESOS GUANTES ESTÁN MALDITOS...
EN SU OBSESIÓN RECURRE AL ALCOHOL...
Y BEBE... BEBE... HASTA PROVOCAR EL
TERRIBLE DELIRIUM TREMENS.



"PASAN LOS DÍAS; LOS ATAQUES CESAN,
PERO SU CEREBRO QUEDA LESIONADO.



"SUFRE DESMAYOS Y PÉRDIDAS DE
LA MEMORIA. SU SOCIO, EL ABOGADO
MARK, LE OFRECE SU CASA DE CAMPO.



"EN ELLA RECOPRA LA SALUD. CONOCE
A UNA VECINA DE MARK, LA BELLA LETY,
Y SE CASA CON ELLA. DECIDE VIVIR EN
EL CAMPO Y COMPRA UN MOLINO.



"UNA NOCHE PIERDE EL SENTIDO.
CUANDO LO RECUPERA VE CON
HORROR QUE HA MATADO A SU
CAPATAZ NAT.



"PIENSA ENTREGARSE A LA POLICÍA,
PERO NO QUIERE PERDER A LETY Y...
CALLA.



"DESDE ESE MOMENTO SU
PENSAMIENTO LO TORTURA.

"¡ AQUELLOS GUANTES LO HAN
CONTAMINADO! SUS MALDITAS
MANOS PUEDEN ATACAR A SU
ESPOSA...

" Y SU PRESENTIMIENTO SE HIZO
REALIDAD. NOCHES MÁS TARDE, EL
MAL REGRESÓ. AL VOLVER DE UN
DESMAYO, VIO A SU ADORADA
LETY MAL HERIDA... ¡ ÉL HABÍA SIDO!"

SÍ, ÉL LA HABÍA HERIDO CON
UN CUCHILLO... JA... JA... JA...
TRAS UN LARGO RATO, LA
LLEVÓ JUNTO A LA PILA.

LE LAVÓ LA HERIDA DEL CUELLO.
ERA APENAS UN RASGUÑO... JE... JE... JE...
ANDY LLORÓ DE ALEGRÍA... ESTABA VIVA.
JA... JA... JA... SU ESPOSA ESTABA VIVA.

"AL SENTIR EL FRÍO DEL AGUA, LETY VOLVIÓ EN SÍ."

"SU VOZ ERA DÉBIL, TEMBLOROSA."

ME DESPERTÉ Y LO VI INCLINADO SOBRE MÍ, EN LA CAMA, VESTÍA ALGO OSCURO Y BRILLANTE...

... COMO TU PIJAMA. CREÍ QUE ERAS TÚ. ESTABA OSCURO Y POR ESO NO LE VEÍA EL ROSTRO.

LUEGO ME ATACÓ CON UN CUCHILLO. GRITÉ Y HUYÓ. CREO QUE ME DESMAYÉ.

"QUI SO CONFESARLE TODO, PERO LAS PALABRAS SE NEGABAN A SALIR. ¿COBARDÍA? ¿EGOÍSMO? NO PODÍA SOPORTAR LA IDEA DE PERDERLA."

¡TRATÉ DE MATARLA!
¿SERÁ LA PRÓXIMA VEZ?
¡OH, NO, DIOS MÍO!

ME DESPERTÉ CUANDO GRITASTE
Y VI AL HOMBRE HUIR. LO
PERSEGUÍ, PERO DESAPARECIÓ.



VOY A LLAMAR A
UN DOCTOR.

NO HAY NECESIDAD; MI
HERIDA ES MUY LEVE.



SERÁ MEJOR QUE LLAMES
A LA POLICÍA.

¿A... LA... POLICÍA?
¡SÍ, CLARO!



"POR UN MOMENTO DUDÉ.
TEMÍA ENCARARSE A LA
JUSTICIA; TENÍA... MIEDO.

"LLAMÓ A LA OFICINA DEL JEFE
DE LA POLICÍA DEL LUGAR, Y
LE RELATÓ TODO.

ESPÉREME, IRÉ PARA ALLÁ;
MI AMIGO EL DOCTOR MATUS
ACABA DE LLEGAR. ÉL
ATENDERÁ A SU ESPOSA.

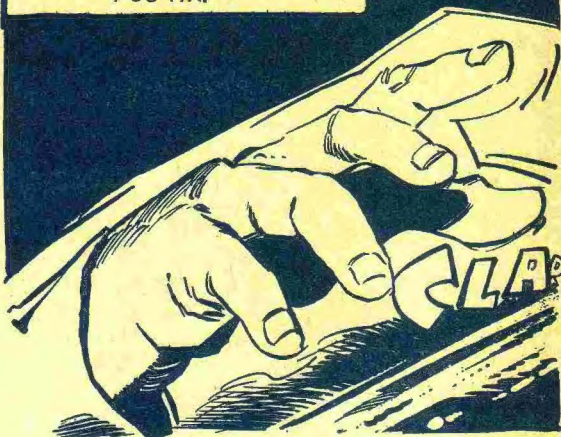


¡EL DOCTOR MATUS!

VIENE A INVESTIGAR EL
ASELINATO DE MI CAPATAZ.
¡ ESTOY PERDIDO!



"SÍ, EL DOCTOR MATUS LO
RECONOCERÍA Y SE ACORDARÍA
DE LOS ASESINATOS DE GINGER
Y SU TÍA.



"NO DEBERÍA
MOSTRAR TEMOR.

YA VIENE EL
DOCTOR.



LO ACOMPAÑA EL JEFE
DE LA POLICÍA... HAN
DE SER ELLOS.



"EL INTERROGATORIO DEL JEFE
FUE BREVE; MATUS CALLABA,
ATENTO SÓLO A LA CURACIÓN
DE LETY.

¿DE QUÉ ALTURA ERA
POCO MÁS O MENOS?

¡ DE LA MÍA!



¿CÓMO LO SABE SI
ESTABA OSCURO?

"DE PRONTO EL DOCTOR MATUS
HIZO UNA PREGUNTA QUE
DESCONCERTÓ A ANDY.

¿CÓMO SIGUE, ABOGADO?

PORQUE EL HOMBRE PASÓ
CERCA DE MÍ.

"LO QUE ÉL TEMÍA, MATUS
SE ACORDABA DE ÉL.

ME REFIERO A SUS ATAQUES
DE AMNESIA.

PUES... HACÍA TIEMPO QUE
NO LOS SUFRÍA, HASTA
ESTOS ÚLTIMOS DÍAS.

¿TIENE ALGUNA
PREOCUPACIÓN?

"LO MIRABA CON SUS
BRILLANTES Y PROFUNDOS
OJOS.

TODO MARCHA BIEN. ESTOY
ESPERANDO UN PRÉSTAMO DE CIENTO
MIL DÓLARES PARA MEJORAR MI
NEGOCIO.

¿DEJÓ SU CARRERA PARA
CONVERTIRSE EN UN CAMPESINO?

ASÍ ES, DOCTOR.

TENGO VARIOS ASUNTOS
AQUÍ. SI SUFRE OTRO
ATAQUE, LLÁMEME.

GRACIAS, DOCTOR.

MAÑANA VISITARÉ A SU PADRE.
VEREMOS CÓMO VA ESA SALUD.

"CUANDO SE RETIRARON...

¿CONOCÍAS AL
DOCTOR MATUS?

YO TAMBIÉN IRÉ A VERLO.
CREO QUE NO ESTÁ BIEN.

SÍ, SIEMPRE QUE VIENE,
ATIENDE A PAPÁ. SOMOS
AMIGOS.

"ESA NOCHE, ANDY
NO PUDO DORMIR.

SON AMIGOS... CREO QUE ESTO
NO VA A TERMINAR BIEN.

"AL DÍA SIGUIENTE..."

DESPÍDEME DE LETY; TENGO
QUE ESTAR EN LA CIUDAD
HOY EN LA MAÑANA.

"AL LLEGAR LA NOCHE..."

VOY A PASAR LA NOCHE EN
CASA DE MI PADRE; CREO
QUE ESTÁ MUY MAL.

SI NECESITAS ALGO,
LLÁMAME.

"CAMINARÍA Y DESPUÉS
PODRÍA DORMIR MEJOR. ERA
UNA NOCHE CLARA, SIN LUNA.

DEJÉ TU MALETA SOBRE LA
CAMA; SI QUIERES, PASA
POR ELLA. TIENES LLAVE.

NO URGE. BUEN
VIAJE, MARK.

"ANDY PENSÓ QUE TENÍA
TIEMPO DE IR A LA CASA
DE SU SOCIO.

"RECORDABA CON GUSTO SU
PASO POR ESE CUARTO.

¿QUÉ TENDRÉ GUARDADO EN
ESA MALETA? ¡VEREMOS!

AQUÍ HE DE TENER LIBROS
Y ROPA INTERIOR.

"DE PRONTO, SU MANO ENTRÓ
EN CONTACTO CON ALGO QUE
ESTABA EN UN RINCÓN..."

¡OH!

"LA RETIRÓ PRECIPITADAMENTE,
COMO SI HUBIERA TOCADO UNA
SERPIENTE VENENOSA.

¡LOS GUANTES!

"POR LARGO RATO QUEDÓ COMO IDIOTIZADO.
CAMINÓ LENTAMENTE HACIA LA COCINA,
ENCONTRÓ LO QUE BUSCABA... Y EMPEZÓ A
BEBER GRANDES TRAGOS... JE... JE... JE..."

¡MALDITOS GUANTES!



"CUANDO TERMINÓ HASTA LA
ÚLTIMA GOTA DE LA BOTELLA,
SALIÓ AL CAMPO..."



¡ SANTO DIOS!
¡ TENGO HAMBRE !



"CAMINÓ SIN RUMBO.
AL RECONOCER EL LUGAR
EN DONDE SE ENCONTRABA...
TEMBLÓ."



"ESTABA EN EL SITIO
DONDE MATARON A NAT."



LA LUNA EN CRECIENTE SÓLO
PROYECTABA UN PÁLIDO RAYO
DE LUZ."



"SUS OJOS RECORRIERON EL
APACIBLE CAMPO DE TRIGO.



"DIO UN PASO HACIA ATRÁS, Y EL
TERROR SE ABATIÓ SOBRE ÉL.

¡NOOO!



"EN EL LUGAR DONDE ANTES
ESTUVO EL CUERPO DEL
INFORTUNADO CAPATAZ VIO
UNA FIGURA DE PIE.



"DIO UNOS PASOS HACIA LA
SILUETA; SENTÍA AHOGARSE.

¡NO SE ACERQUE! ¡DE LO
CONTRARIO, DISPARARÉ!



"LAS PALABRAS DEL HOMBRE
ESTABAN LLENAS DE TERROR;
PERO... NO ERA LA VOZ DE NAT.



SOY ANDY STOCKER.
¿QUIÉN ES USTED?



ABE PORTIS,
SEÑOR ANDY.

"AVANZÓ HACIA ANDY, Y ÉSTE
PUDO VER EL ROSTRO MORENO
DEL AYUDANTE DEL CAPATAZ.

¿QUÉ HACE AQUÍ,
SEÑOR ANDY?

¡LE HAGO LA MISMA PREGUNTA!
AHORA QUE NAT HA MUERTO,
USTED OCUPA SU PUESTO. ¿QUÉ
HACE AQUÍ?



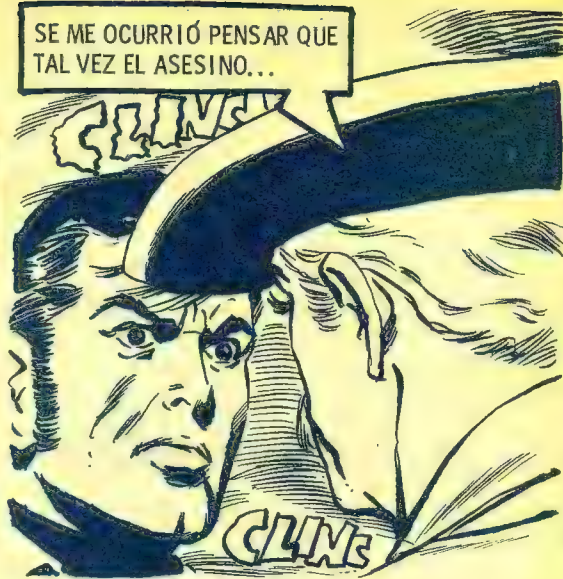
"AL PRONUNCIAR ESTAS PALABRAS, ANDY
SINTIÓ UN LIGERO MAREO. ESCUCHABA UN
RUIDITO DENTRO DE SU CEREbro. ¡ESTABA
POR SOBREVENIRLE OTRO ATAQUE!



NO PODÍA CONCILIAR EL SUEÑO
PENSANDO EN NAT. USTED SABE
QUE ÉRAMOS AMIGOS.



SE ME OCURRIÓ PENSAR QUE
TAL VEZ EL ASESINO...

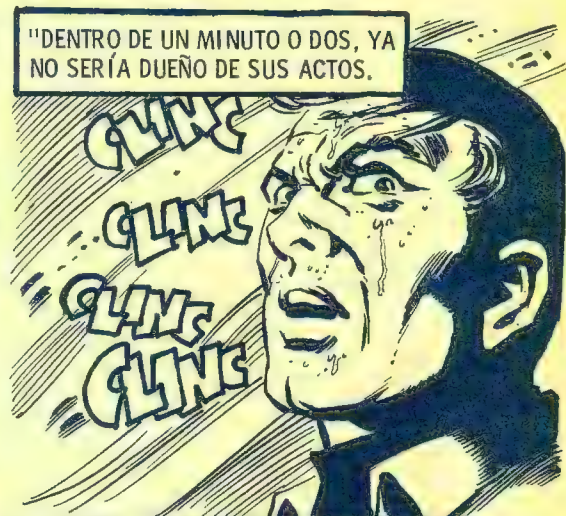


"EL CAMPESINO SE DETUVO...
ASOMBRADO, MIRABA A SU PATRÓN.



¡DEBO IRME!

"DENTRO DE UN MINUTO O DOS, YA
NO SERÍA DUEÑO DE SUS ACTOS.



"TRONABA SU CEREBRO. VEÍA LA FIGURA
EXTRAÑA DEL AYUDANTE, EL ONDULANTE
CAMPO DE TRIGO, EL RESPLANDOR DE LA
LUNA... DESPUÉS..."





A LA MAÑANA SIGUIENTE,
DESPERTÓ EN SU ALCABA;
ESTABA VESTIDO.

SUS IDEAS ERAN CONFUSAS.
RECORDABA EL CAMPO DE TRIGO,
AL AYUDANTE ABE, Y LOS
GUANTES... JA... JA... JA...

"COMO SIEMPRE QUE VOLVÍA DE
SUS ATAQUES, NO RECORDABA MÁS.

¿Y LETY?... ¡ AH! SÍ, ESO
ERA... SE FUE A CASA DE
SU PADRE.

"TENÍA QUE IR AL MOLINO,
SE ASEÓ Y SE PUSO ROPA
LIMPIA...

"DE PRONTO, LA PUERTA SE
ABRIÓ Y ESCUCHÓ LOS MENUDOS
PASOS DE SU ESPOSA...

¡ HAN ASESINADO
A ABE PORTIS !

¡ESTÁ HORRIBLEMENTE DESPEDAZADO EN
EL MISMO LUGAR DONDE MATARON A NAT!

"LA NOTICIA NO SORPRENDIÓ
AL ABOGADO; SABÍA QUIÉN
ERA EL ASESINO.

REGRESA CON TU PADRE; POR
LA NOCHE IRÉ A VERLOS.

"SUS PENSAMIENTOS ERAN
TRISTES. ARREGLARÍA SUS
NEGOCIOS Y DESPUÉS SE
ENTREGARÍA A LA POLICÍA.

¡CUÍDATE, AMOR MÍO! ¡UNA
FIERA ANDA SUELTA!

"AL VER EL CUERPO DE ABE, SINTIÓ
UNA DESCARGA ELÉCTRICA EN EL CEREBRO.

EN ESTA OCASIÓN, MIS MANOS
NO ESTABAN ENSANGRENTADAS...
¿POR QUÉ?

"PUDO CONTROLARSE Y
VOLVER A CASA.



MI BOCA ESTABA LIMPIA;
NO ME PUSE LOS GUANTES.

"PERO ALGO LE INTRIGABA:
ERA MÁS DE MEDIODÍA Y LA
POLICÍA NO HABÍA IDO A
VISITARLO.



"AL LLEGAR LA NOCHE,
REGRESÓ A LA CASA DE
SU SOCIO MARK.



VOY A DESTRUIR PARA
SIEMPRE ESOS MALDITOS
GUANTES.

DEJÉ LA PUERTA ABIERTA,
Y LA LUZ ENCENDIDA;
¡QUÉ RARO!



"TOMÓ LA MALETA Y LA LLEVÓ
AL CAMPO; HIZO UN GRAN
HOYO Y LA ENTERRÓ. DE
PRONTO...

¿QUÉ ESTA USTED
HACIENDO, SEÑOR
ABOGADO?

¡EL DOCTOR MATUS!



PUES... PUES... ENTERRANDO
LA BASURA. NO HAY QUIÉN
LA RECOJA.



ES USTED MUY SENSIBLE.
¿LLORA AL ENTERRAR
DESPERDICIOS?

CREO QUE TENGO UN
POCO DE CATARRO.



¡COMPRENDO! DEB IERA USAR
ALGO PARA PROTEGERSE CONTRA
EL POLVO, QUE ESTÁ CARGADO
DE MICROBIOS.



VOY A VER AL PADRE DE LETY;
SIGUE DELICADO, Y QUIERO
HABLAR CON ÉL Y CON ELLA.



"EL MÉDICO DIO MEDIA
VUELTA, DE PRONTO; Y SE
ALEJÓ POR EL BOSQUE."

CONQUE ME ESTÁ ESPIANDO, ¿EH?
ESTÁ CONVENCIDO DE QUE YO SOY
EL ASESINO.



ANDY PERMANECIÓ LARGO RATO
MIRANDO EL SITIO POR DONDE
SE HABÍA IDO EL DOCTOR.

SE LE OCURRIÓ PENSAR QUE
MATUS LO IBA A DENUNCIAR; QUE
LE DIRÍA A SU ESPOSA QUE ÉL ERA
LA FIERA... JA... JA... JA...

NO, NO HARÁ ESO. NO SE
LO PERMITIRÉ, AUNQUE
TENGA QUE MATARLO.

¡ LETY NO LO SABRÁ NUNCA!
¡ CUALQUIER COSA MENOS ESO!

"PRONTO ALCANZÓ
A MATUS..."

¡ MATUS, ESPERE!

"LE CORTÓ EL PASO ANTES DE QUE
PUDIERA LLEGAR A LA PUERTA.

¿QUÉ LE PASA, ANDY?



¡USTED NO VA A ENTRAR ALLÍ!
¡NO VOY A DEJARLE!

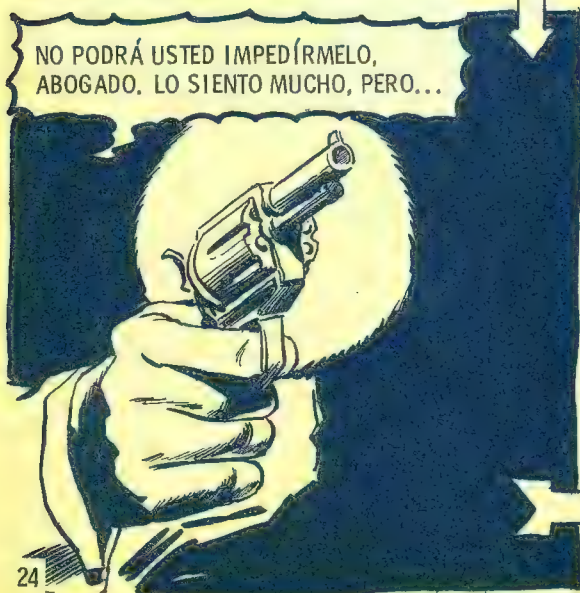


YO HAGO, GENERALMENTE,
LO QUE ME DA LA GANA.

¡ESTA VEZ NO.



NO PODRÁ USTED IMPEDÍRMELO,
ABOGADO. LO SIENTO MUCHO, PERO...



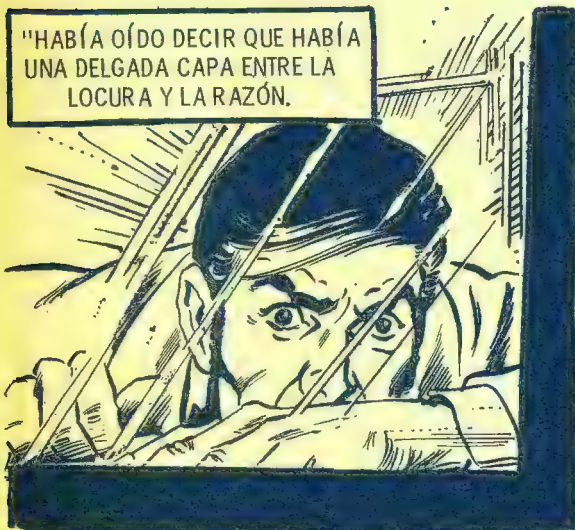
"NO TERMINÓ LA FRASE... SUS
PENETRANTES OJOS VIERON MÁS
ALLÁ DE ANDY; ÉSTE SE DESPLOMÓ
CUANDO ALGO LE GOLPEÓ EL CRÁNEO.



"CUANDO PUDO VER DE NUEVO,
NO SUPO SI LO HACÍA CON LOS
OJOS O CON LA MENTE.



"HABÍA OÍDO DECIR QUE HABÍA
UNA DELGADA CAPA ENTRE LA
LOCURA Y LA RAZÓN.



"DESDE EL LUGAR DONDE ESTABA,
VIO AL DOCTOR MATUS, TIRADO
EN EL PISO DE CEMENTO; PARECÍA
MUERTO.



"SINTIÓ VOLVERSE LOCO CUANDO
VIO TAMBIÉN A SU ESPOSA, ATADA
Y AMORDAZADA.



"DE LAS SOMBRAS DEL SÓTANO
SURGIÓ ALGO... ERA UNA BESTIA
HIRSUTA Y MONSTRUOSA.



¡UN HOMBRE LOBO! ANDY SENTIÓ
QUE SE HUNDÍA EN ABISMOS DE
LOCURA. ¡EL DELIRIUM TREMENS
REGRESABA! ANDY, HOMBRE,
CONTEMPLABA AL OTRO ANDY, AL
ANDY QUE SENTÍA HAMBRE... AL
ANDY... HOMBRE LOBO...



"EL ANDY HAMBRIENTO SE
ACERCÓ A LETY.



"UNA MANO ENFUNDADA EN PIEL
HUMANA, ALZÓ EL CUCHILLO
SOBRE LA PALPITANTE CARNE DE
LA GARGANTA DE LETY...



"ANDY HOMBRE EXTENDIÓ LAS
MANOS COMO PARA ASIR POR
LA GARGANTA AL ANDY LOBO...



"LOS TROZOS DE VIDRIO CORTARON
LAS MUÑECAS DE ANDY HOMBRE,
PERO NO SINTIÓ EL DOLOR. . .



"SÓLO SABÍA QUE NADA SE
INTERPONDRÍA ENTRE ÉL Y
AQUELLA OTRA PERSONALIDAD.



"LA PERSONALIDAD CON LA QUE
IBA A ACABAR DE UNA VEZ PARA
SIEMPRE.



"LA LUCHA TENDRÍA QUE
SER A MUERTE. . .



"VIO EL DESTELLO DEL CUCHILLO QUE
LA BESTIA LLEVABA EN LA MANO.



"EL CUCHILLO VOLO
POR EL AIRE.



"TODO QUEDABA REDUCIDO A UN
ANDY CONTRA OTRO ANDY. UNO
DE ELLOS DEBÍA PERECER.



"ANDY SE DIO CUENTA DE QUE NADIE
PODRÍA VENCER A AQUEL MONSTRUO.



"LUCHABAN ABRAZADOS Y SE MOVÍAN
DE UN LADO PARA OTRO. CAÍAN Y SE
VOLVÍAN A LEVANTAR.



"ANDY HOMBRE ESTABA PERDIDO;
LA FUERZA DE LA BESTIA ERA TERRIBLE.

"QUEBRÓ LA TENAZA QUE LE
ESTRANGULABA, Y VIO QUE
LA BESTIA RETROCEDÍA...

"...SE LE DOBLABAN LAS PIERNAS
Y CAÍA AL SUELO. EN SEGUIDA..."

¡BONITA PELEA, ABOGADO! SIENTO
NO HABER RECOBRADO EL CONOCIMIENTO
ANTES. UN MOMENTO MÁS Y LO HUBIERA
MATADO A USTED.

PERO SIEMPRE TRAIGO A MANO
ESTA PLUMA FUENTE. ES UNA ARMA QUE
DISPARA DARDOS CARGADOS DE EPIVAL.

UN NARCÓTICO MUY PODEROSO...
LOGRÉ ENSARTAR UN DARDO EN LA
PIERNA DE ESE HOMBRE.

¿QUIÉN ES ESE HOMBRE?

TOMÓ EL MODELO DE SU ROSTRO
PARA HACER ESTA MÁSCARA.

¡ES MARK!

USTED NO PADECÍA DE AMNESIA.
ÉL PONIÁ ESTUPEFACIENTES EN
SUS COPAS.

¿POR QUÉ HACÍA ESO?

QUERÍA QUEDARSE CON SUS NEGOCIOS,
COMO YA SE HABÍA QUEDADO CON EL
PRÉSTAMO DE CIENTO MIL DÓLARES.
LO ESTABA VOLVIENDO LOCO CON ESE
CUENTO DE LOS GUANTES...

QUERÍA MATAR A SU ESPOSA
PARA QUE USTED FUERA ACUSADO
DE ESE DELITO.

PERO AHORA... ¡EL HOMBRE
LOBO HA SIDO VENCIDO!

Y SUS BOCAS SE UNIERON EN UN
LARGO Y PROLONGADO BESO.
PRONTO ESCUCHARÁN OTRA HISTORIA
QUE LOS DELEITARÁ TANTO O MÁS QUE
ÉSTA. JA... JA... JA...

FIN



¡Tenga cuidado!...
Si usted es nervioso...
puede morir cuando lea...

“La Cabeza de la Bruja”

Una historieta de terror sobrenatural, que aparecerá a partir del miércoles 21 de enero, dividida en los siguientes espeluznantes capítulos:

- 1º _ El Cofre Enjoyado
- 2º _ La Casa Diabólica
- 3º _ Vuelta a la Vida
- 4º _ El Ataque de los Zombies

“La Cabeza de la Bruja”

Es otra extraordinaria narración de...

EL MONJE LOCO

Búsquelo en todos los
puestos de periódicos y revistas



EL MONJE LOCO — Año III — N° 111 — 14 de enero de 1970.—DELIRIUM TREMENS (4ª parte): EL LIMITE DE LA ANGUSTIA.—D.R. © 1969.—REVISTAS POPULARES, S.A., Río Lerma 69, México 5, D.F.—Revista semanal.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Admón. de Correos N° 1, de México, D.F., el 25 de noviembre de 1968.—Director de esta Publicación: Jesús Licón Carrasco.—Impresa por Organización Editorial Novaro, S.A., Calle 5, N° 12, Naucalpan de Juárez, Edo. de México.—Toda correspondencia o valores deben dirigirse a Revistas Populares, S.A., Río Lerma 69, México 5, D.F.—Precio al Público: \$1.00 Mon. Nal., Dls. 0.10 en el extranjero.—Distribuidor exclusivo: Organización Editorial Novaro, S.A.—Apartado Postal 10223, México 1, D.F.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA